

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z MUZYKI

SZKOŁA PODSTAWOWA nr 1 W KRUSZWICY

Rok szkolny 20221/2022

METODY KONTROLI I OCENY OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW

Kontrola osiągnięć uczniów powinna się odbywać w ramach:

- realizacji ćwiczeń praktycznych (śpiewanie, granie, ruch przy muzyce, taniec, improwizacja, tworzenie muzyki);
- występów artystycznych przed publicznością klasową, szkolną i pozaszkolną;
- wykonywania zadań wymagających wykazania się wiedzą teoretyczną (quizy, gry dydaktyczne, pytania i odpowiedzi);
- przygotowywania prezentacji, gazetek, albumów itp.

Kryteria oceniania z muzyki jako przedmiotu artystycznego wymagają specyficznego podejścia do sprawdzania i oceniania osiągnięć ucznia. Ocena proponowana przez nauczyciela powinna przede wszystkim motywować młodego człowieka do nauki i działań muzycznych. Przy ewaluacji trzeba uwzględnić różne formy aktywności ucznia (odtworzenie, muzykowanie, tworzenie), przy czym nie należy oceniać jego zdolności, a jedynie jego postępy i zaangażowanie oraz włożoną przez niego pracę. Ważna jest również informacyjna funkcja oceny. Powinna ona bowiem zaznajamiać ucznia (oraz osoby zainteresowane, np. jego rodziców bądź opiekunów z postępami, jakich dokonał w danym okresie.

Ocenie powinny podlegać:

1) umiejętności w zakresie:

- śpiewania,
- grania na instrumentach;
- tworzenia muzyki;
- ruchu przy muzyce;
- formułowania wypowiedzi o muzyce, np. na temat wysłuchanych utworów;

2) wiedza muzyczna dotycząca:

- zagadnień teoretycznych (znajomość podstawowych terminów muzycznych i umiejętne ich stosowanie w wypowiedziach o muzyce);
- biografii i twórczości kompozytorów;

- aparatu wykonawczego muzyki wokalne i instrumentalnej (soliści, zespoły, chóry, orkiestry);
- zagadnień z zakresu szeroko pojętej kultury muzycznej;

3) postępy, zaangażowanie w działania muzyczne, w tym:

- aktywność na lekcjach wynikająca z zainteresowania przedmiotem;
- umiejętność pracy w grupie (współpraca i wzajemna pomoc);
- prezentacja dokonań;
- kreatywność.

Uczeń:

1. Uczeń jest zobowiązany być obecnym na lekcji i aktywnie w niej uczestniczyć.

2. Uczeń ma obowiązek posiadać potrzebne do lekcji pomoce takie jak: podręcznik, zeszyt przedmiotowy.

3. Uczeń powinien być przygotowany do każdej lekcji i mieć odrobioną, o ile była zadana, pracę domową.

4. W razie nieobecności na lekcji, uczeń jest zobowiązany do uzupełnienia zeszytu i wykonania pracy domowej.

5. W przypadku dłuższej absencji uczeń ma obowiązek nadrobienia zaległości w ciągu dwóch tygodni.

6. Uczeń ma prawo być nieprzygotowany do zajęć dwa razy w ciągu semestru. Nieprzygotowanie należy zgłosić na początku lekcji. Nie może ono dotyczyć zapowiedzianej wcześniej kartkówki.

7. Za każde kolejne nieprzygotowanie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

8. Uczeń może poprawić ocenę niedostateczną, jeżeli uzupełni braki, które tę ocenę spowodowały.

9. Uczeń może poprawić niedostateczną ocenę semestralną lub roczną przedstawiając uzupełniony zeszyt przedmiotowy oraz zaliczając wyznaczoną przez nauczyciela partię materiału jak również wykonując określone pieśni lub piosenki.

FORMY SPRAWDZANIA WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIÓW.

- Prace domowe: 1- 2 razy w semestrze.
- Sprawdziany wiadomości: 1 razy w semestrze.
- Uczestnictwo w zajęciach: szczególna aktywność na lekcji nagradzana jest plusami (trzy plusy ocena bardzo dobra).
- Prace dodatkowe: nie więcej niż 1- 2 razy w semestrze.
- Inne: zeszyt przedmiotowy 1 raz w semestrze.
- Śpiew 2 - 3 razy w semestrze.
- Gra na instrumencie w ramach lekcji: 1 raz w semestrze.
- Gra na dowolnym instrumencie (poza szkolna): nagradzana jest oceną celującą.