

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA
Z JĘZYKA POLSKIEGO
W ZESPOLE SZKÓŁ SAMORZĄDOWYCH NR 1
W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 1
IM. JANA KASPROWICZA W KRUSZWICY

Cele oraz treści nauczania i wymagania edukacyjne w szkole podstawowej ustalone są na podstawie programu nauczania języka polskiego „Nowe Słowa na start! Program nauczania ogólnego języka polskiego w kl. IV- VIII szkoły podstawowej” autor: M. Derlukiewicz oraz podręcznika „Nowe Słowa na start!”

I CELE OCENIANIA

Ocenianie osiągnięć polega na rozpoznawaniu przez nauczycieli poziomu oraz postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych zawartych w programie nauczania, a wynikających z Podstawy Programowej.

- a. poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i jego postępach w tym zakresie,
- b. pomoc uczniowi w rozwoju jego uzdolnień i zainteresowań,
- c. motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce,
- d. dostarczenie rodzicom/prawnym opiekunom i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w nauce oraz o uzdolnieniach ucznia,
- e. pomoc uczniowi w wyborze form pokonywania trudności,
- f. umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno – wychowawczej.

II CELE SZCZEGÓŁOWE NAUCZANIA JĘZYKA POLSKIEGO

1.Odbiór tekstów kultury, w tym szczególnie tekstów literackich

Słuchanie:

- uważne i wnikliwe słuchanie z nastawieniem na nadawcę,
- rozpoznawanie intencji nadawcy,
- słuchanie ze świadomością możliwości manipulacji językowej, słuchanie funkcjonalne (np. w celu wychwycenia określonych informacji), słuchanie w funkcji estetycznej.

Czytanie:

- kształcenie właściwej techniki cichego czytania,
- kształcenie szybkiego tempa czytania cichego,
- kształcenie właściwej techniki czytania głośnego,
- interpretacja głosowa tekstu literackiego i własnego,
- czytanie ze zrozumieniem różnych tekstów kultury na każdym poziomie
- kształtowanie nawyku czytania,
- odczytywanie idei tekstów,
- rozróżnianie rodzajów i gatunków literackich,
- wykorzystywanie wiedzy teoretycznoliterackiej do zrozumienia tekstów,
- rozpoznawanie wartości uniwersalnych wpisanych w dzieła literackie,
- odnajdywanie związków między tekstami,
- próby umiejscawiania tekstu literackiego w konkretnej epoce - dostrzeganie związku między utworem a epoką, w której powstał.

Odbiór innych tekstów kultury:

- znajomość i rozumienie podstawowych wyróżników kodów charakterystycznych dla różnych dziedzin sztuki (malarstwa, rzeźby, architektury, muzyki, teatru, filmu itp.) oraz praktyczne wykorzystanie tej wiedzy,
- uczestnictwo w różnego rodzaju wydarzeniach kulturalnych umożliwiających kontakt ze sztuką
- kształtowanie nawyku obcowania ze sztuką, wyrażanie własnych opinii i próby oceny dzieł sztuki,
- umiejscawianie dzieła sztuki w konkretnej epoce - dostrzeganie cech typowych dla epoki i indywidualnych,
- dostrzeganie zjawiska korespondencji sztuk.

2.Umiejętności nadawcze - wypowiedanie się w mowie i piśmie

Mówienie:

- kształcenie techniki poprawnego mówienia - wymowy, dykcji, intonacji,
- kształcenie umiejętności budowania wypowiedzi zgodnie z zamierzoną intencją i ze świadomością celowego wyboru środków językowych,

- kształcenie umiejętności nawiązywania i podtrzymywania kontaktu w różnych sytuacjach z zachowaniem norm kultury,
- przygotowanie samodzielnych wypowiedzi (np. krótkich mów okolicznościowych, referowanie zagadnień) z wykorzystaniem środków retorycznych,
- kształcenie umiejętności dyskusowania,
- dostrzeganie pozajęzykowych środków wyrazu, wykorzystywanie ich w wypowiedziach własnych,
- uwrażliwianie na zjawisko manipulacji językowej,
- budowanie świadomości różnic między językiem mówionym a pisanym

Pisanie:

- wdrażanie do stosowania wymogów kaligrafii,
- kształcenie potrzeby korzystania ze słowników,
- znajomość budowy wypowiedzi pisemnych przewidzianych jako obowiązkowe przez podstawę programową,
- ćwiczenie umiejętności budowania spójnych, dobrze skonstruowanych tekstów, kształcenie dbałości o poprawność językową budowanych tekstów (w zakresie słownictwa i składni),
- kształcenie nawyku dbania o poprawność i oryginalność stylistyczną pisanych wypowiedzi.

3.Świadome posługiwanie się językiem ojczystym:

- poszerzanie słownictwa ucznia (bogacenie słownictwa związanego z człowiekiem, jego życiem psychicznym i duchowym, z życiem w bliskim i dalszym środowisku itp.),
- wyrównywanie różnic wynikających z niejednolitego tempa rozwoju mowy i myślenia między uczniami,
- wdrażanie uczniów do posługiwania się kodem rozwiniętym,
- kształcenie świadomego i refleksyjnego posługiwania się językiem ojczystym w rozmaitych sytuacjach komunikacyjnych,
- uwrażliwianie na poprawność językową własną i innych osób,
- budowanie świadomości, że posługiwanie się poprawnym i rozwiniętym/bogatym językiem jest warunkiem dobrego funkcjonowania w świecie.

III SPRAWDZANIE OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW

1. Prace klasowe oraz testy/sprawdziany – obowiązkowe dla wszystkich uczniów (nauczyciel podaje punktację, tj. liczbę punktów za poszczególne zadania czy polecenia oraz liczbę punktów wymaganych do otrzymania poszczególnych ocen; nauczyciel ma prawo przerwać pracę pisemną uczniowi lub całej klasie, jeżeli stwierdzi niesamodzielność pracy); prace klasowe oraz testy/sprawdziany zapowiedziane są z tygodniowym wyprzedzeniem, odnotowane w dzienniku, poprzedzone powtórzeniem w przypadku nauki o języku, sprawdzone w ciągu dwóch tygodni od napisania (sprawdzenie polega na przekreśleniu kolorem czerwonym błędów oraz wskazaniu, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć).

-Jeżeli z przyczyn losowych uczeń nie mógł napisać pracy pisemnej z całą klasą, to ma obowiązek uczynić to w terminie 2 tygodni od dnia powrotu do szkoły. Miejsce i termin pisania pracy ustala nauczyciel.

-Nauczyciel może bez zapowiedzi odpytać ucznia, który w wyznaczonym terminie nie pisał zapowiedzianej pracy pisemnej z przewidzianego sprawdzianem lub testem zakresu materiału nauczania.

2. Wypowiedzi ustne na określony temat

3. Kartkówki - trwające do 15 minut, obejmujące treści programowe z 3 ostatnich lekcji, nie muszą być zapowiedziane przez nauczyciela, nie podlegają poprawie; uczniowie nieobecni na kartkówce są zobowiązani zaliczyć ją w najbliższym terminie (2 tygodnie).

W sytuacji, gdy uczeń nie pisał kartkówki, pracy klasowej lub sprawdzianu/testu w e-dzienniku w zakładce Oceny wpisuje się symbol „-”. Zostaje on zastąpiony oceną po zaliczeniu przez ucznia zaległej pracy pisemnej.

4. Prace pisemne na określony temat - różne formy wypowiedzi, dłuższe i krótsze

5. Zadania domowe w różnej formie

6. Recytacja poezji lub fragmentu prozy (termin przeznaczony na przygotowanie do recytacji- nie krócej niż 1 tydzień; ocena otrzymana za recytację nie podlega poprawie)

7. Ortografia - sprawdzana w różnej formie

8. Praca ucznia na lekcji (aktywność oceniana jest na bieżąco znakiem plus (+); trzy znaki plus (+)

równają się ocenie bardzo dobrej (5); oceny za aktywność odnotowywane są w e- dzienniku w

rubryce oznaczonej skrótem Pnl (praca na lekcji)

9. Prace dodatkowe - przygotowane przez ucznia prezentacje, pomoce naukowe, plansze, schematy, sukcesy w konkursach polonistycznych/humanistycznych (laureaci etapu szkolnego i międzyszkolnego), aktywny udział w projektach edukacyjnych, inscenizacjach utworów literackich; przy ocenie bierze się pod uwagę przede wszystkim: wkład włożonej pracy, samodzielność, oryginalność, estetykę wykonania

IV OCENIANIE OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW

1. Dostosowanie wymagań edukacyjnych

Nauczyciel jest obowiązany, na podstawie opinii PP P, dostosować wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych ucznia i indywidualizować pracę z uczniem o specyficznych potrzebach edukacyjnych (zgodnie z obowiązującą w szkole procedurą) i uwzględnić w nim: skróconą diagnozę, skutki edukacyjne oraz sposoby dostosowania wymagań.

Na podstawie opinii PP P, w przypadku ucznia ze stwierdzoną /podejrzewaną dysleksją, dysortografią, dysgrafią, nauczyciel powinien postępować zgodnie z zaleceniami PP P i uwzględnić je w pracy z uczniem. W zakresie prac pisemnych nauczyciel nie ocenia estetyki pisma, poprawia, lecz nie uwzględnia w ocenie błędów ortograficznych i interpunkcyjnych. Dyktanda uczniów z dysleksją nie podlegają ocenie cyfrowej.

2. Ogólne kryteria oceniania osiągnięć edukacyjnych ucznia z języka polskiego

Stopień celujący uzyskuje uczeń, który:

- a) posiadał wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej i przewidziane do realizacji na danym etapie kształcenia;
- b) w kreatywny sposób posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych, praktycznych i badawczych;
- c) potrafi wyciągać wnioski i je uzasadniać.

Stopień bardzo dobry uzyskuje uczeń, który:

- a) posiada pełny zakres wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej przewidziane do realizacji na danym poziomie kształcenia;
- b) sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami, samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne, praktyczne i badawcze;
- c) posiada umiejętność dokonywania i uzasadniania uogólnień/wniosków.

Stopień dobry uzyskuje uczeń, który:

- a) posiada wiadomości i umiejętności określone w podstawie programowej przewidziane dla danego poziomu kształcenia;
- b) poprawnie stosuje wiadomości i umiejętności w rozwiązywaniu problemów teoretycznych, praktycznych i badawczych o średnim stopniu trudności.

Stopień dostateczny uzyskuje uczeń, który:

- a) posiada podstawowe wiadomości i umiejętności określone w podstawie programowej przewidziane na danym poziomie kształcenia;
- b) potrafi zastosować zdobyte wiadomości i umiejętności w rozwiązywaniu prostych problemów teoretycznych, praktycznych według poznanego wzorca.

Stopień dopuszczający uzyskuje uczeń, który:

- a) ma braki w wiadomościach i umiejętnościach określonych w podstawie programowej przewidziane na danym poziomie kształcenia;
- b) realizuje wymagania konieczne, niezbędne do kontynuowania nauki w klasie programowo wyższej;
- c) rozwiązuje (wykonuje) podstawowe zadania teoretyczne, praktyczne o niewielkim stopniu trudności.

Stopień niedostateczny uzyskuje uczeń, który:

- a) nie posiada wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej przewidziane dla danego poziomu kształcenia;
- b) nie jest w stanie rozwiązać (wykonać) zadań o elementarnym stopniu trudności;
- c) ma braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiających dalsze kontynuowanie nauki w klasie programowo wyższej.

3. Uwagi ogólne

- Omawianie lektury może rozpocząć się od sprawdzenia znajomości jej treści, w formie pisemnej lub ustnej.
- Uczeń zobowiązany jest do posiadania własnego podręcznika do kształcenia literackiego, podręcznika z ćwiczeniami do kształcenia językowego (jeśli taki obowiązuje na danym poziomie kształcenia) oraz zeszytu przedmiotowego na lekcji.
- Uczeń ma prawo zgłosić w każdym semestrze 2 nieprzygotowania do lekcji bez podania przyczyny. Nieprzygotowanie nie może dotyczyć zapowiedzianych kartkówek, sprawdzianów, prac klasowych, recytacji, długoterminowych zadań. Nieprzygotowanie należy zgłosić przed rozpoczęciem lekcji. Niewykorzystane w danym semestrze możliwości zgłoszenia nieprzygotowania nie kumulują się.
- Testy osiągnięć edukacyjnych, czyli wewnątrzszkolne badanie wyników nauczania, diagnozy i egzaminy próbne przeprowadza się wg harmonogramu ustalonego w planie nadzoru pedagogicznego. Informację procentową o wynikach otrzymuje uczeń i jego rodzice, wynik procentowy ma cele informacyjne i nie ma wpływu na ocenę śródroczną i roczną.
- Uczeń ma prawo jeden raz poprawić każdą ocenę otrzymaną z pracy klasowej lub sprawdzianu/testu w terminie dwóch tygodni. Poprawa ocen odbywa się w czasie pozalekcyjnym. Stopień uzyskany z poprawy wpisuje się do e- dziennika obok pierwszego stopnia uzyskanego z tej pracy, przy czym przy wystawianiu ocen śródrocznych i rocznych bierze się pod uwagę ocenę wyższą.
- Oceny otrzymane po wystawieniu ocen przewidywanych muszą być poprawione w ciągu tygodnia.
- Nieodrobienie pracy domowej, brak zeszytu przedmiotowego, zeszytu ćwiczeń albo niewłaściwa praca na zajęciach nie może być podstawą do ustalenia negatywnej oceny bieżącej. Za wykonanie dodatkowej pracy nadobowiązkowej nauczyciel może wystawić najwyższą bieżącą ocenę.
- Nie ocenia się ucznia negatywnie po dłuższej usprawiedliwionej nieobecności w szkole (np. w dniu powrotu do szkoły).
- Spisywanie (ściąganie) podczas prac klasowych, sprawdzianów, testów itp. oraz wszelkie plagiaty skutkują automatycznie przerwaniem pracy i oceną niedostateczną.

4.Ocenianie śródroczne i roczne

Wystawienia oceny klasyfikacyjnej śródrocznej i rocznej dokonuje się na podstawie ocen cząstkowych . Ustalono zostały następujące współczynniki procentowe:

0 – poniżej 30% ocena niedostateczna (1)

30- poniżej 50% ocena dopuszczająca (2)

50- poniżej 70% ocena dostateczna (3)

70- poniżej 85% ocena dobra (4)

85- poniżej 95% ocena bardzo dobra (5)

95- 100% ocena celująca (6)

Kryteria oceniania następujących form pracy:

Wypracowanie

1.Realizacja tematu wypowiedzi

Wypowiedź zgodna z formą wskazaną w poleceniu i zawiera wszystkie elementy określone w nim; w całości dotyczy problemu wskazanego w zadaniu.

2. a) Elementy retoryczne lub b) elementy twórcze

a) Logicznie uporządkowana pogłębiona argumentacja odwołująca się do emocji, faktów i logiki, pogłębiona przykładami.

b) Funkcjonalna narracja, logiczny układ zdarzeń, urozmaicona fabuła; określenie czasu i miejsca zdarzeń; funkcjonalne wykorzystanie: opisu, charakterystyki bohaterów, dialogu, monologu; twórcze wykorzystanie treści lektur .

3. Kompetencje literackie i kulturowe

Funkcjonalne wykorzystanie znajomości lektury/lektur; poprawność rzeczowa.

4. Kompozycja tekstu

Wypowiedź spójna i logicznie podzielona, zgodna z formą wypowiedzi.

5. Styl

Odpowiedni do treści i formy wypowiedzi, jednolity.

6. Język

Szeroki zakres środków językowych (zróżnicowana składnia, leksyka).

7. Ortografia

Uczeń oceniany jest jak w kryteriach egzaminacyjnych, przy czym uczeń ze stwierdzoną dysleksją rozwojową ma możliwość popełnienia dwóch błędów ortograficznych więcej niż uczeń bez dysfunkcji. W przypadku ucznia z dysleksją bierze się pod uwagę błędy podstawowe w zakresie stosowania wielkiej litery na początku zdania oraz pisowni wyrazów z u,ó,rz,ż,ch,h.

8. Interpunkcja

W kryterium: Interpunkcja uczeń jest oceniany jak w kryteriach egzaminacyjnych (uczeń może popełnić o dwa błędy interpunkcyjne więcej).

- Jeśli praca ucznia zawiera przynajmniej 200 słów , wszystkie kryteria brane są pod uwagę.
- Jeśli praca ucznia liczy mniej niż 180 słów, brane są pod uwagę jedynie kryteria 1-4.

Recytacja

- pamięciowe opanowanie tekstu
- wyraźna i poprawna dykcja;
- właściwe przestankowanie;
- logiczne akcentowanie;
- wrażenia artystyczne;

Dyktanda

0-1 błąd ortograficzny – ocena celująca

2-3 błędy ortograficzne- ocena bardzo dobra

4-6 błędów ortograficznych- ocena dobra

7-9 błędów ortograficznych- ocena dostateczna

10-11 błędów ortograficznych- ocena dopuszczająca

12 i więcej błędów ortograficznych- ocena niedostateczna

- 3 błędy interpunkcyjne traktowane są jako jeden błąd ortograficzny.

V SPOSOBY DOKUMENTOWANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIĄ

1. Oceny cząstkowe oraz klasyfikacyjne śródroczne i roczne nauczyciel odnotowuje w dzienniku lekcyjnym. Oceny cząstkowe mogą być również odnotowane w zeszyte przedmiotowym ucznia.
2. Stopień uzyskany z poprawy wpisuje się do e-dziennika obok pierwszego stopnia uzyskanego z tej pracy.
3. Sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia są udostępnione do wglądu uczniowi i jego rodzicom.

VI SPOSÓB INFORMOWANIA UCZNIÓW

Na pierwszych lekcjach nauczyciel zapoznaje uczniów z treściami programowymi oraz PZO.

VII SPOSOBY INFORMOWANIA RODZICÓW

1. Nauczyciel/wychowawca na pierwszym zebraniu informuje rodziców o sposobach sprawdzania i oceniania osiągnięć edukacyjnych.
2. Informacja o przewidywanej niedostatecznej ocenie klasyfikacyjnej jest przekazywana zgodnie z ocenianiem wewnątrzszkolnym uczniów.
3. Informacja o możliwości uzyskania wyższej niż przewidywana oceny klasyfikacyjnej rocznej jest przekazywana zgodnie z ocenianiem wewnątrzszkolnym uczniów.

NAUCZANIE ZDALNE

Zasady oceniania w czasie nauki zdalnej.

1. Udział uczniów w zdalnych lekcjach języka polskiego jest obowiązkowy.
2. Uczniowie mają obowiązek zapoznać się z wiadomościami przesyłanymi przez nauczyciela oraz pobrać materiały dydaktyczne niezbędne do lekcji udostępnione przez nauczyciela w e-dzienniku, poprzez pocztę elektroniczną czy inne podane źródła komunikacji.
3. Jeżeli uczeń nie ma możliwości technicznych do odbioru materiałów (brak komputera, brak dostępu do Internetu) informuje o tym fakcie nauczyciela języka polskiego bądź wychowawcę.
4. Uczeń w czasie nauczania zdalnego wykonuje polecenia nauczyciela, systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy, pracuje na miarę swoich możliwości, współpracuje z nauczycielem na ustalonych zasadach komunikowania się, a w szczególności na bieżąco informuje nauczyciela poprzez e-dziennik o problemach, trudnościach czy innych sprawach wynikających z nauczania zdalnego.
5. Nauczyciel, przysyłając materiały edukacyjne i zadania do wykonania w domu, określa termin jego wykonania. Uczeń obowiązany jest do odesłania pracy zgodnie z ustaleniem nauczyciela. Jeżeli nie może wykonać pracy, informuje o tym fakcie nauczyciela i podaje powód. Wówczas nauczyciel wpisuje „-” oraz ustala drugi termin na wykonanie zadania. Jeżeli uczeń w dalszym ciągu nie wykona pracy i nie poinformuje nauczyciela o powodach, wówczas otrzymuje ocenę niedostateczną.
6. Wiedza uczniów, praca ucznia na lekcji oraz zadania domowe są oceniane. Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi jest oceniany w sposób zgodny z zaleceniami zawartymi w orzeczeniu bądź opinii PPP. Nauczyciel oceny wpisuje do e-dziennika.

Opracował:

zespół nauczycieli języka polskiego

Zespołu Szkół Samorządowych nr 1

Szkoły Podstawowej nr 1

im. Jana Kasprówicza w Kruszwicy