

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA PLASTYKA 4-7**  
**ZSS SP NR 1 W KRUSZWICY**  
**ROK SZKOLNY 2024/2025**

**Oceniając postępy uczniów, należy uwzględnić potencjalne umiejętności plastyczne uczniów w adekwatnym przedziale wiekowym. Kryteria oceniania muszą być zrozumiałe oraz dostępne dla wszystkich uczniów oraz ich rodziców. Należy przekazać im informacje o tym, co będzie podlegało ocenie i w jaki sposób ocenianie będzie prowadzone. Uzdolnienia plastyczne ucznia nie mogą być podstawowym kryterium oceniania.**

Przedmiotowe zasady oceniania z plastyki są zgodne i podporządkowane WSO ZSS SP nr 1 w Kruszwicy.

1. Każdy uczeń informowany jest ogólnie (dwa razy w roku) za co i w jaki sposób będzie oceniany.

2. W nauczaniu plastyki ocenie mogą podlegać następujące formy pracy:

- zadanie praktyczne,
- aktywność na lekcji
- wypowiedź ustna,
- praca pozalekcyjna – dodatkowa (konkursy, prace dodatkowe poszerzające aktywność plastyczną dzieci)
- aktywność w poszerzaniu wiedzy (zagadki plastyczne) i gromadzeniu dodatkowych materiałów w pracowni („+”, gdzie 5 plusów sumuje się oceną bardzo dobrą)

3. Na każdych zajęciach uczeń poinformowany jest o kryteriach wykonywanego ćwiczenia na poszczególne oceny:

- na temat (nt)
- skończona (sk)
- estetyczna (es)
- zawierająca materiał z wiedzy o sztukach plastycznych omawiany na zajęciach (np. kompozycja zamknięta, barwy kontrastowe itp.) (wup)
- wiadomości i umiejętności z lekcji poprzednich (np. podczas realizacji pracy z wiadomościami z plastyki z danej lekcji zastosuje również inne wiadomości z lekcji poprzednich – realizując kompozycję dynamiczną zastosuje w nich dominantę, by podkreślić temat w pracy)

Uczeń realizujący wszystkie kryteria w swojej pracy otrzymuje ocenę celującą.

Każde niezrealizowane kryterium ocenę obniża.

4. Ocenie podlega:

- sumienność przygotowania materiałów na zajęcia (przybory jak i informacje) sprawdzana w sposób wybiórczy co najmniej kilka razy w semestrze,
- praca zespołowa (przynajmniej trzy razy w semestrze przy zróżnicowaniu ilości uczniów w grupie)
- tworzenie elementów dekoracji (podwyższenie oceny przy wystawianiu ocen)
- zaangażowanie na zajęciach

5. Uczeń co najmniej dwa razy w semestrze uczestniczy w ocenianiu swoich prac – element samooceny i oceny koleżeńskiej

6. Ocenianie ma charakter cyfrowy w skali 1-6 zgodnie z wymaganiami edukacyjnymi, a dokumentowanie oceniania zapisywane jest w dzienniku lekcyjnym

7. Kryteria wymagań edukacyjnych na poszczególne oceny jak i obszary oceniania szczegółowo:

- **stopień niedostateczny** powinien otrzymać uczeń, który:  
nie opanował wiadomości określonych programem nauczania;  
nie wykonuje prac praktycznych o niewielkim stopniu trudności  
nie potrafi zorganizować stanowiska pracy  
jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć  
nie przestrzega zasad bhp

**- stopień dopuszczający powinien otrzymać uczeń, który:**

ma braki w wiedzy na poziomie podstaw programowych  
rozwiązuje zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim stopniu trudności  
ma trudności z poprawną organizacją pracy, wykazuje brak samodzielności  
z pomocą nauczyciela wykonuje proste prace  
realizuje prace plastyczne o niewielkim stopniu trudności  
ma trudności z poprawną organizacją pracy  
wykazuje brak samodzielności  
często jest nieprzygotowany na zajęcia

**- stopień dostateczny powinien otrzymać uczeń, który:**

opanował wiadomości na poziomie podstaw programowych  
umie wykorzystać wiadomości i umiejętności poznane na zajęciach w realizacji swoich prac w stopniu poprawnym  
przeważnie stosuje zasady dotyczące organizacji i bezpieczeństwa pracy  
mało efektywnie wykorzystuje czas pracy  
zazwyczaj jest przygotowany do zajęć

**- stopień dobry powinien otrzymać uczeń, który:**

opanował w stopniu zadawalającym wiadomości określone programem nauczania  
umie wykorzystać wiadomości i umiejętności poznane na lekcji do realizacji swoich prac  
stosuje zasady dotyczące organizacji i bezpieczeństwa pracy  
racjonalnie wykorzystuje czas pracy  
jest przygotowany do zajęć

**- stopień bardzo dobry powinien otrzymać uczeń, który:**

opanował w pełni treści programowe  
samodzielnie wykonuje ćwiczenie  
rozumie materiał przedstawiony na zajęciach  
w pełni wykorzystuje wiadomości i umiejętności poznane na lekcji  
bierze udział w konkursach plastycznych  
właściwie organizuje stanowisko pracy  
przestrzega zasad bhp  
zawsze jest przygotowany do zajęć

**- stopień celujący powinien otrzymać uczeń, który:**

zdobył wiadomości i umiejętności wykraczające poza program nauczania  
proponuje nowatorskie rozwiązania lub wykraczające poza program nauczania w swoich realizacjach plastycznych i potrafi je wskazać w swojej pracy  
wykonuje zadania dodatkowe

8. aktywizuje się na terenie szkoły poprzez wykonanie np. elementów dekoracji szkolnych  
pomaga słabszym uczniom  
osiąga sukcesy w konkursach plastycznych itp.

Materiały dotyczące oceniania z plastyki znajdują się również w bibliotece szkolnej.

Opracowała: Renata Barczak - Meller